



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ - SC

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO

Formação Inicial e Continuada - Qualificação Profissional em Modelagem
Plana e Costura Industrial

Campus Araranguá

2012

1 Dados da Instituição

Instituto Federal de Santa Catarina – Campus Araranguá

CNPJ	11.402.887/0008-37
Razão Social	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina / Campus Araranguá
Esfera Administrativa	Federal
Endereço	Av. XV de Novembro, 61, Bairro Aeroporto
Cidade/UF/CEP	Araranguá / Santa Catarina / CEP 88900-000
Telefone/Fax	(48) 3522.3516 / 3522.2658
Responsável pelo curso e e-mail de contato	anacristina@ifsc.edu.br
Site da Instituição	http://ararangua.ifsc.edu.br/

Caso haja parceria

Razão Social	
Esfera Administrativa	Prefeitura Municipal de Araranguá
Endereço (Rua n.º)	
Cidade/UF/CEP	Araranguá
Telefone/Fax	
Site	
Responsável	

2 Dados gerais do curso

Nome do curso	Formação Inicial e Continuada – Qualificação Profissional em Modelagem Plana e Costura Industrial
Eixo tecnológico	Produção Industrial
Características do curso	Formação Inicial <input checked="" type="checkbox"/>
	Formação Continuada <input type="checkbox"/>
	PROEJA Ensino Fundamental <input type="checkbox"/>
	PROEJA Ensino Médio <input type="checkbox"/>

Número de vagas por turma	25
Frequência da oferta	Trimestral
Carga horária total	200 horas
Periodicidade das aulas	5 vezes por semana
Turno e horário das aulas	Turma 1 - Vespertino – 13:30 às 17:30 Turma 2 - Noturno – 18:30 às 22:30
Local das aulas	Escola Profissionalizante em Costura e Modelagem - Colônia - Av. Amaro José Pereira – Araranguá

3 Justificativa

A pouca formação e qualificação dos trabalhadores do eixo tecnológico Confeccionista, na região de Araranguá têm sido identificada como uma das principais dificuldades à operacionalização e administração das Indústrias de Confecção instaladas na região, dadas as dificuldades encontradas para o preenchimento das vagas com mão-de-obra qualificada. Por outro lado, temos excedência de mão-de-obra sem qualificação que poderiam ingressar no mercado de trabalho, promovendo a inclusão social desta comunidade.

Ao mesmo tempo, este projeto despertará a comunidade para a importância da qualificação, inclusive nos cursos técnicos e profissionalizantes. Divulgando desta forma, o trabalho realizado pelo IFSC, bem como preparando potenciais alunos para um trabalho de melhor qualidade e zelando pela ação social do IFSC junto à comunidade. Outros benefícios podem ainda ser elencados, como a inserção de profissionais qualificados para atuarem nas empresas existentes na região.

A opção pela oferta de curso na modalidade FIC visa atender às peculiaridades do setor confeccionista, já que os trabalhadores, muitas vezes, executam atividades operacionais em maquinários variados, necessitando, portanto, de formação compatível com a diversidade das tarefas que fazem parte do seu dia-a-dia.

4 Objetivos do Curso

4.1 Objetivo geral

O presente Projeto tem como objetivo geral possibilitar o acesso a uma qualificação e/ou formação profissional que permita ao cidadão desenvolver habilidades básicas em Modelagem Plana e Costura Industrial. Contribuindo, deste modo, para a qualificação das atividades e serviços nas Indústrias de Confecção dos produtos de vestuário, desenvolvidos no município de Araranguá e região da Amesc.

4.2 Objetivos específicos

Os objetivos específicos se destacam em promover a integração do IFSC – Campus Araranguá à comunidade externa divulgando a Unidade de Ensino Técnico

Profissionalizante e proporcionar a qualificação dos cidadãos para sua inclusão no mercado de trabalho seja ela de inclusão ou manutenção no trabalho.

- a) Atender às demandas da sociedade e às necessidades de formação inicial de profissionais da modelagem plana e costura industrial;
- b) Oferecer à comunidade subsídios teórico-práticos que aprimorem conhecimentos, habilidades e atitudes abrindo novas perspectivas de aprendizagem;
- c) Complementar e aperfeiçoar a formação dos profissionais em modelagem plana e costura industrial, dotando-os de mais um conhecimento teórico/prático para melhor desempenho de suas atividades profissionais.

5 Público-Alvo

O curso, Qualificação Profissional em Modelagem Plana e Costura Industrial, na modalidade FIC, será ofertado a toda comunidade interessada em se qualificar em modelagem plana e costura industrial.

6 Perfil Profissional e Áreas de Atuação

Espera-se que, ao concluir o curso de modelagem plana e costura industrial os alunos sejam capazes de desenvolver a modelagem e a costura aplicando técnicas para viabilizar a confecção do produto de vestuário.

Áreas de atuação: Indústrias de Confecção (vestuário); Ateliê de costura; Prestação de serviço autônomo.

7 Pré-requisito e mecanismo de acesso ao curso

A divulgação dar-se-á por intermédio dos alunos formados nos cursos de formação inicial e continuada (FIC) realizados anteriormente em parceria com o IFSC, a Escola Profissionalizante da Coloninha e a prefeitura municipal de Araranguá junto à comunidade. Contato com as indústrias de confecção e facções do município de Araranguá e região, assim como cartazes fixados na Escola Profissionalizante da Coloninha e na prefeitura.

Os alunos jovens e adultos interessados em ingressar na profissão de costureiro industrial, aqueles que já atuam na área, sem treinamento e sem condições de atender adequadamente as necessidades do mercado e aqueles que já foram treinados mas precisam ou querem fazer uma reciclagem do conhecimento, serão selecionados, sendo fornecidas 25 vagas por turma. As vagas reservadas não preenchidas serão abertas para os demais interessados. Se for excedido o número de candidatos por vaga, será feito um sorteio.

Os interessados deverão preencher os seguintes requisitos: Ter idade mínima de 16 anos ou completar até a data da matrícula e ser alfabetizado.

As inscrições deverão ser feitas pelo aluno através do site do IFSC conforme cronograma definido em edital de divulgação do curso. No momento da matrícula o aluno deverá entregar cópia do RG, CPF e título de eleitor, apresentando também o documento

original. A publicação dos resultados será feita pelo site do IFSC – Campus Araranguá e na Escola Profissionalizante em Costura e Modelagem do Bairro Coloninha.

8 Matriz curricular

Curso	Unidade Curriculares	CH
Qualificação Profissional em Modelagem Plana e Costura Industrial	Modelagem Plana	90h
	Costura Industrial	100h
	Ética e Cidadania	10h
	Total	200h

9 Componentes curriculares

Unidade Curricular	Modelagem Plana
Carga Horária	90 h
Competências	
Compreender de forma crítica e precisa os conceitos da modelagem plana para elaborar os moldes necessários para o corte dos produtos de vestuário, com responsabilidade social, para atuar na indústria de confecção de forma consciente e responsável.	
Habilidades	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar as funções e operações elementares da matemática básica. 2. Identificar os tipos de bases de modelagem correspondentes aos produtos de vestuário feminino, masculino e infantil. 3. Elaborar os diagramas conforme o tipo de produto do vestuário. 4. Elaborar moldes do vestuário feminino, masculino e infantil com aplicação em tecidos planos e malhas. 	
Bases Tecnológicas	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos elementares da matemática básica aplicada a modelagem plana. 2. Conceitos da modelagem plana: Funções e responsabilidades do modelista industrial, formas de utilização dos materiais e equipamentos (régua, esquadros, fita métrica e régua curva), métodos de tirar medidas (análises da anatomia humana), interpretação das tabelas de medida. <p>Bases para malharia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Elaboração de bases de modelagem para bebês: camiseta, casaco, pijama, tip top, mantas, tocas, sapatinhos em malhas e moletoms. 4. Elaboração da base da camiseta: Diagrama frente e costas, manga e gola esporte e gola pólo; transposição, elaboração da modelagem plana. 5. Elaboração da base da blusa de moletom: Diagrama frente, costas, manga, gola, capuz, punho e barra com ribana; transposição, elaboração da modelagem plana. 6. Elaboração da base da blusa: Diagrama frente, costas, manga japonesa e gola; transposição, elaboração da modelagem plana. 7. Elaboração da base da Jaqueta de moletom com manga raglã: Diagrama frente, costas, manga raglã, punho, gola, bolso embutido, zíper e barra; transposição, elaboração da modelagem plana. 8. Elaboração da base do Collant: Diagrama frente e costas, manga; transposição, elaboração da modelagem plana. 9. Elaboração da base de saia: Diagrama frente, costas e cós; transposição, elaboração da modelagem plana. 10. Elaboração da base do Vestido: Diagrama frente, costas, gola e manga; transposição, elaboração 	

da modelagem plana.

11. Elaboração da base da Calça de agasalho: Digrama frente, costas, bolso embutido e bolso chapado; transposição, elaboração da modelagem plana.
12. Elaboração da base da Bermuda de agasalho: Digrama frente e costas, bolso embutido e bolso chapado; transposição, elaboração da modelagem plana.
13. Elaboração da base da Calça Legging: Digrama frente e costas; transposição, elaboração da modelagem plana.

Bases para Tecido Plano

14. Elaboração da base da camiseta: Digrama frente e costas, manga, punho, gola (esporte e social); transposição, elaboração da modelagem plana.
15. Elaboração da base do colete: Digrama frente e costas, manga, gola, bolso embutido e forro; transposição, elaboração da modelagem plana.
16. Elaboração da base da Jaqueta Esporte (Jeans): Digrama frente, costas, manga, punho, gola, bolso embutido e bolso chapado com lapela, vista e barra; transposição, elaboração da modelagem plana.
17. Elaboração da base da Jaqueta em Tactel: Digrama frente, costas, manga, elástico no punho, gola, bolso embutido, vista com zíper, barra e forro; transposição, elaboração da modelagem plana.
18. Elaboração da base de saia: Digrama frente, costas e cóis; transposição, elaboração da modelagem plana.
19. Elaboração da base do Vestido: Digrama frente, costas, gola e manga; transposição, elaboração da modelagem plana.
20. Elaboração da base da Calça Clássica: Digrama frente, costas, bolso embutido, bolso chapado, bolso com forro e cóis; transposição, elaboração da modelagem plana.
21. Elaboração da base da Calça Esporte (Jeans): Digrama frente e costas, bolso moeda, bolso chapado, bolso com forro, cóis (reto e anatômico), passantes e pala; transposição, elaboração da modelagem plana.
22. Elaboração da base da Calça de Tactel: Digrama frente, costas, bolso embutido, bolso chapado e elástico no cóis; transposição, elaboração da modelagem plana.
23. Elaboração da base da Bermuda: Digrama frente e costas, bolso embutido, bolso chapado e bolso com forro; transposição, elaboração da modelagem plana.
24. Elaboração da base do Blazer: Digrama frente e costas, manga, gola e forro; transposição, elaboração da modelagem plana.

Langerri

25. Elaboração de bases de modelagem de peças íntimas: calcinha, sutiã, maiô, biquine, cuecas e sungas.

Acessórios

26. Elaboração de bases de modelagem de Bolsas.

Bibliografia Básica

Apostila de Modelagem Industrial.

Bibliografia Complementar

ARAÚJO, Mário. **Tecnologia do Vestuário**. Fundação Calouste Gulbenkian, 1996

[1] ALVARES, Adéia Parron. **Modelagem Industrial – Método Elite**. Curitiba, Ansal, 1990.

[2] SENAC. DN. **Modelagem Plana Feminina** / Paulo Fulco; Rosa Lúcia de Almeida Silva. Rio de Janeiro: ed. Senac Nacional, 2003. 112 p , il.

[3] SENAC. DN. **Modelagem Plana Masculina** / Paulo de Tarso Fulco; Rosa Lúcia de Almeida Silva. Rio de Janeiro: ed. Senac Nacional, 2003. 144p. il.

www.modaeconfeccao.com.br

www.costuraperfeita.com.br

www.textilia.net

Unidade Curricular	Costura Industrial
Carga Horária	100 h
Competências	
Compreender de forma crítica e precisa as funções e operações de costura industrial para confeccionar produtos de vestuário, com responsabilidade social, para atuar na indústria de confecção de forma consciente e responsável.	
Habilidades	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconhecer os tipos de máquinas de costura utilizados na indústria de confecção do vestuário. 2. Identificar os tipos de pontos e de costura industrial. 3. Selecionar os tipos de máquinas de costura conforme o tipo de produto do vestuário. 4. Costurar e montar artigos do vestuário em tecidos plano e de malha. 	
Bases Tecnológicas	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecimento das máquinas de costura: interloque (5 fios), overloque (3 fios), reta industrial, reta (doméstica), reta 2 agulhas, galoneira, travete. 2. Domínio das máquinas. 3. Costuras retas, curvas, arredondadas, cantos e arremates acabamentos de bainha, bolso embutido, gola, colarinho, punho, zíper, pregar botões, elásticos, fazer caseado, carcela, travete, colocação de forros em bolsos em tecido plano e malha. 4. Montagem das peças: Preparação da peça acabada; montagem, acabamento, passadoria, dobra, embalagem e entrega do pedido. 	
Bibliografia Básica	
Apostila de Costura Industrial.	
Bibliografia Complementar	
Apostila de Costura Industrial. Instituto de Desenvolvimento 2000. Catálogo de Máquina de costura industrial – Máquina reta industrial. Catálogo de Máquina de costura industrial – Máquina reta eletrônica industrial.	

Unidade Curricular	Ética e Cidadania
Carga Horária	10 h
Competências	
Compreender os princípios da ética e cidadania e sua relação com o contexto de vida e trabalho sua realidade sócio cultural.	
Habilidades	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Estabelecer as relações existentes entre a ética e a cidadania; 2. Analisar a relação que a ética estabelece com a vida e o trabalho; 3. Desenvolver atitudes que correspondam aos princípios da ética e da cidadania. 	
Bases Tecnológicas	
Introdução à ética; a vida o ser humano, suas relações e seu agir; fundamentos éticos indispensáveis à formação do profissional de Costura Industrial; a ética e a pratica profissional; reflexão crítica sobre direitos humanos e cidadania. <ol style="list-style-type: none"> 1. Princípios gerais da moral, ética e cidadania; 2. Princípios de relacionamentos interpessoais; 3. Ética no trabalho. 	

Bibliografia Básica
Apostila de Ética e Cidadania.
Bibliografia Complementar
Ética e cidadania: Construindo valores na escola e na sociedade / Secretaria de Educação Básica, Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação – Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007. 84p.

10 Avaliação do processo de ensino e aprendizagem

A prática pedagógica do Curso FIC de Qualificação Profissional em Costura Industrial, orienta-se pelo Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI), pelo Projeto Pedagógico Institucional (PPI) do IFSC e pela Organização Didática (OD) do Campus Araranguá.

O aluno que obtiver domínio das competências e habilidades, das bases tecnológicas e das atitudes que constituem os requisitos deste curso será considerado APTO. O aluno que não obtiver domínio das competências e habilidades, das bases tecnológicas e das atitudes que constituem os requisitos deste curso será considerado NÃO APTO. A frequência obrigatória para aprovação deverá ser igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) sobre o total de horas letivas as quais o aluno estiver cursando.

10.1 Formas de avaliação:

A avaliação se dará durante todos os momentos do processo ensino e aprendizagem através de exercícios práticos realizados durante as aulas de costura industrial para a execução das atividades. Também serão considerados critérios como: assiduidade, realização das tarefas, participação nas aulas, colaboração e cooperação com colegas e professores. A recuperação de estudos deverá compreender a realização de novas atividades pedagógicas no decorrer do período letivo, que possam promover a aprendizagem, tendo em vista o desenvolvimento das competências.

Um conjunto de atitudes será considerado na avaliação do desempenhos dos alunos:

- Agir com postura ética;
- Envolver-se na solução de problemas;
- Trabalhar em equipe (interagir com o grupo, contribuir e trocar experiências);
- Cumprir as tarefas solicitadas, respeitando os prazos;
- Ser assíduo nas atividades propostas;
- Ser pontual nas atividades propostas.

11 Quadro dos Docentes envolvidos com o curso

Professores	Formação	Atuação
Ana Cristina Ferreira Geraldo	Graduada em Engenharia Têxtil e especialista em Design de Moda	Coordenadora do projeto

12 Bibliografia

Apostila de Modelagem Industrial;
Apostila de Costura Industrial;
Apostila de Ética e Cidadania.

13 Instalações e ambientes físicos / Equipamentos, utensílios e materiais

Máquinas/Equipamentos/Materiais: Descrição e quantidades

Máquinas	Total
Reta Industrial	7
Pespontadeira	2
Overloque	8
Interloque	2
Travete	1
Elastiqueira	1
Galoneira	2
Máquina de corte lâmina vertical (faca com 6 polegadas)	1
Ferro de passar roupas	3
Luva de aço	1

Equipamentos	Total
Mesa de modelar (2,5 x 3,0 metros)	5
Quadro branco ou negro	1
Mesa de corte	1
Mesa de Passadoria	3
Computador	1
Impressora	1

Materiais	Total
Régua de 60 cm	25 unidades
Régua curva (Curva de alfaiate)	25 unidades
Curva francesa (grande)	25 unidades
Calculadora	25 unidades
Esquadro para modelagem (grande) com ângulo de 45 graus	25 unidades
Esquadro para modelagem (grande) com ângulo de 60 graus	25 unidades
Tesoura	25 unidades
Fita métrica	25 unidades
Papel craft de 80 gr/m ²	500 metros
Fita crepe	25 unidades
Alfinetes	25 caixas
Carbono para modelagem (vermelho, verde ou azul) – folha A3	60 unidades

Carretilha	25 unidades
Tecido em malha helanca (100% Poliéster) – cor: azul marinho	50 metros
Tecido em malha helanca (100% Poliéster) – cor: amarelo	10 metros
Ribana – (100% Poliester) – cor: amarelo	10 metros
Ribana – (100% Poliester) – cor: branca	10 metros
Meia malha (100% Algodão) – cor: branca	50 metros
Linhas número 120 (– 2000jardas/cone) – cor: azul marinho	80 metros
Linhas número 120 (– 2000jardas/cone) – cor: amarela	20 cones
Linhas número 120 (– 2000jardas/cone) – cor: branca	50 cones
Fio Texturizado (Balom – 250 gramas) – cor: Natural	50 cones
Fio Texturizado (Balom – 250 gramas) – cor: azul marinho	30 cones
Fio Texturizado (Balom – 250 gramas) – cor: amarelo	30 cones
Agulhas 90/12 (10 agulhas por pacote – 300 agulhas)	30 pacotes
Agulhas para Interloque e Overloque (DC – 27 – Número 11) – (50 agulhas)	5 pacotes
Agulhas para galoneira (Número 11) (2 pacotes – 20 agulhas)	2 pacotes
Agulhas para Botoneira (TQ – 5 – Número 12)	2 pacotes
Agulhas para Caseadeira Reta Industrial (DP – 5 – Número 12)	2 pacotes
Aparelho de passante duas dobras - Entrada 2,5 cm – Saída 1,4 cm - Máquina galoneira	2 unidades
Aparelho de viés duas dobras – Entrada 2,0 cm – Saída 0,5 cm – Máquina reta	7 unidades
Calçador para zíper invisível de máquina reta industrial	7 unidades
Botões (Tamanho 18 – 144bt/grs)	5 grosas
Zíper invisível (10 cm de comprimento)	60 unidades
Zíper de nylon (10 cm de comprimento)	60 unidades

14 Modelo de Certificado para cursos FIC



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA
Lei nº 11.892, de 29/12/2008, publicada no D.O.U. Em 30/12/2008

CERTIFICADO DE CONCLUSÃO DO CURSO DE FORMAÇÃO ____ (INICIAL OU CONTINUADA) ____

O Diretor Geral do Campus _____ do Instituto Federal de Santa Catarina confere a:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Filho(a) de **XXXXXXXXXXXXXX** e de **XXXXXXXXXXXXXX**
Natural de **XXXXXXXX – XX**, nascido em **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**

O Certificado de Formação (INICIAL OU CONTINUADA) _____.

**Fundamentação Legal: Lei no 9.394 de 20/12/96;
Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008.**

____ (Cidade) ____, ____ de _____ de 20__

Diretor Geral do Campus _____
Portaria nº XXXX
Publicada no D.O.U em ____

Titular do Certificado

Coordenador de registro acadêmico do
Campus _____

MODELO VERSO

PERFIL DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL

DESCREVER O PERFIL DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL

Espera-se que, ao concluir o curso de modelagem plana e costura industrial os alunos sejam capazes de desenvolver a modelagem e a costura aplicando técnicas para viabilizar a confecção do produto de vestuário.

Áreas de atuação: Indústrias de Confecção (vestuário); Ateliê de costura; Prestação de serviço autônomo.

MATRIZ CURRICULAR

Matriz Curricular	Carga horária
Modelagem Plana	90 h
Costura Industrial	100 h
Ética e Cidadania	10 h
Formação profissional	200 h

Ministério da Educação
Secretaria da Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de
Santa Catarina

Emitido por: em/.../20....

Certificado registrado sob o nº _____, livro _____,
Folha _____.

Registrado por: _____

em ___/___/___.