



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA

Aprovação do curso e Autorização da oferta

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO – FIC de Produção de Texto Dissertativo-Argumentativo: o ENEM como Horizonte

Parte 1 (solicitante)

DADOS DO CAMPUS PROPONENTE

1 Campus: Xanxerê

2 Endereço/CNPJ/Telefone do campus:

Av. Euclides Hack, 1603, Bairro Veneza, Xanxerê

CNPJ: 11.402.887/0008-37

Telefone: (049) 34417900

3 Complemento:

4 Departamento:

Ensino, Pesquisa e Extensão.

5 Há parceria com outra Instituição?

Não há.

6 Razão social:

Instituto Federal de Santa Catarina, Campus de Xanxerê

7 Esfera administrativa:

Federal

8 Estado / Município:

Santa Catarina/Xanxerê

9 Endereço / Telefone / Site:

Rua Euclides Hack, 1603-Bairro Veneza, Xanxerê/SC

(49)3441-7900

<http://xanxere.ifsc.edu.br>

10 Responsável:

Eliane Juraski Camillo

DADOS DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO DO CURSO

11 Nome do responsável pelo projeto: Eliane Juraski Camillo

12 Contatos: (49) 8921-5656

eliane.camillo@ifsc.edu.br

Parte 2 (aprovação do curso)

DADOS DO CURSO

13 Nome do curso:

Formação inicial e continuada em Produção de Texto Dissertativo-Argumentativo: o ENEM como Horizonte

14 Eixo tecnológico:

Desenvolvimento Educacional e Social

15 Forma de oferta:

Continuada

16 Modalidade:

Presencial

17 Carga horária total:

48 horas

PERFIL DO CURSO

18 Justificativa do curso:

A produção de texto é uma das maiores dificuldades dos/das alunos/as em geral, especialmente em um contexto nacional de pouca valorização da leitura. Essa dificuldade apresenta-se de várias formas mais problemática no ensino médio, período em que um grande número de alunos/as começa a pensar mais seriamente no acesso a um curso superior, seja via vestibulares, seja via ENEM. E uma das barreiras a serem vencidas nesses processos classificatórios rumo ao ensino superior é, indubitavelmente, a prova de redação. O presente curso se propõe a trabalhar os aspectos essenciais pertinentes ao texto dissertativo-argumentativo, tipologia esta exigida nos vestibulares e, sobretudo no ENEM, bem como, de forma mais específica, a matriz de referência, esmiuçando as competências necessárias exigidas na redação do ENEM. Dessa forma, a oferta é justificada, já que pretende auxiliar os alunos do ensino médio e pessoas da comunidade em geral a entender melhor os pressupostos do texto dissertativo-argumentativo, preparando-se, assim, para esses processos seletivos, principalmente, para o ENEM.

19 Objetivos do curso:

- Reconhecer o texto dissertativo-argumentativo e seus pressupostos.
- Compreender e empregar suficientemente nos textos as competências que fazem parte da matriz de referência para a redação do ENEM.
- Empregar os procedimentos úteis para a organização das ideias, e como estas ideias podem ser mediadas através da linguagem na formulação do texto dissertativo-argumentativo.

- Produzir textos dissertativo-argumentativos.

PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

20 Competências gerais:

O egresso desse curso deverá ser capaz de produzir textos dissertativo-argumentativos com suficiência.

21 Áreas de atuação do egresso:

O aluno egresso do curso estará mais preparado para redigir textos dissertativo-argumentativos visando ao ingresso ao ensino superior via ENEM e demais processos seletivos - vestibulares.

ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

22 Matriz curricular:

Unidades curriculares	Carga-horária
Pressupostos do texto dissertativo-argumentativo	10 horas
Matriz de referência para a redação do ENEM	20 horas
Produção de textos dissertativo-argumentativos	18 horas

23 Componentes curriculares:

<p><u>Unidades curriculares:</u></p> <p>Pressupostos do texto dissertativo-argumentativo, matriz de referência para a redação do ENEM e Produção de textos dissertativo-argumentativos</p>
<p><u>Competência:</u></p> <p>Produzir com suficiência textos dissertativo-argumentativos.</p>
<p><u>Habilidades:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar conhecimento da modalidade formal escrita da língua. • Compreender a proposta de escrita de um texto dissertativo-argumentativo. • Selecionar, relacionar, organizar e interpretar fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista. • Utilizar corretamente os mecanismos linguísticos garantidores da coesão e da coerência do texto dissertativo-argumentativo. • Elaborar propostas de intervenção no texto dissertativo-argumentativo observando o respeito aos direitos humanos e a valores como cidadania, liberdade, solidariedade e diversidade cultural.
<p><u>Atitudes:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade, pontualidade e participação nas aulas; • Capacidade de trabalho em equipe; • Comunicação interpessoal; • Disciplina, respeito, organização e proatividade; • Responsabilidade no cumprimento das tarefas solicitadas; • Zela pelo patrimônio institucional.
<p><u>Avaliação:</u></p>

A avaliação compreenderá, de modo integrado, o seguinte:

- Considerando a avaliação contínua e cumulativa, onde, segundo a LDB 9.394/96, deve haver prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, será observada a progressão permanente de cada aluno/a, ressaltando o interesse pelo conteúdo e pelas atividades, o empenho, a efetiva participação, a interatividade, o compromisso. Além destes, visto a educação constituir-se de algo integral, observar-se-á a responsabilidade, o respeito, a assiduidade, o grau de comprometimento de cada um/uma e a maneira pela qual cada um/uma exerce a sua cidadania, sempre levando em conta o próximo.
- Os/as alunos/as também serão avaliados pelos textos dissertativo-argumentativos que terão de produzir no decorrer do curso.
- Os/as alunas serão avaliados, ainda, através da tessitura de diários de bordo, no qual registrarão seus aprendizados, progressos e impressões do/no decorrer do curso.

Bibliografia:

Básica:

PACHECO, Agnelo de Carvalho. **A dissertação: teoria e prática**. 18. ed. São Paulo: Atual, 1999.

Complementar:

BELLINE, Ana Helena Cizotto. **A dissertação**. 2. ed. São Paulo: Ática, 1995.

PACHECO, Agnelo de Carvalho. **A dissertação: teoria e prática**. 18. ed. São Paulo: Atual, 1999.

PÉCORA, Alcyr. **Problemas de redação**. 5. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. 5. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2007.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **A redação no ENEM 2013: guia do participante**. Brasília-DF, 2013. Disponível em <http://portal.inep.gov.br/web/enem/enem>. Acesso em 17 de maio de 2015.

Observação importante:

A biblioteca do campus **não** dispõem das obras acima listadas, essenciais para o desenvolvimento desse curso, sendo que a docente responsável disponibilizará os exemplares que a mesma possui e trará o restante da biblioteca de uma universidade do município – UNOESC.

METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

24 Avaliação do processo de ensino e aprendizagem:

A avaliação será contínua e cumulativa, acompanhando o desenvolvimento do aluno na constituição das competências e habilidades requeridas, numa constante prática de ação-reflexão-ação de todos os elementos envolvidos no processo ensino-aprendizagem. Tal avaliação das competências será feita pela docente responsável pelo curso, que dar-se-á conforme explicitado no item **avaliação**, acima.

No registro das avaliações, o professor atribuirá uma nota para o desempenho de cada aluno/a, de acordo com Regulamento Didático Pedagógico.

A avaliação final será realizada pelo professor responsável pelo curso, devendo o resultado ser expresso, individualmente, da seguinte forma:

- O aluno será aprovado no curso se:
 - sua frequência for igual ou superior a 75% nas aulas;
 - obtiver nota de aprovação nas atividades didáticas.
- O aluno será reprovado no curso se:

- sua frequência for inferior a 75% nas aulas;
- obtiver nota não satisfatória nas atividades didáticas, mesmo com frequência igual ou superior a 75%.

A recuperação de estudos deverá compreender a realização de novas atividades didáticas no decorrer do curso que possam promover a aprendizagem paralela e contínua, tendo em vista o desenvolvimento das competências, conforme Regulamento Didático Pedagógico.

25 Metodologia:

No que concerne às aulas, as mesmas serão expositivas e dialogadas, com diversas atividades de produção de textos dissertativo-argumentativos.

O acompanhamento das atividades será realizado de forma constante, quer através de observação e diálogos com os estudantes; quer pela correção dos textos feitos e pela análise do diário de bordo. No final, será feito, ainda, um questionário para avaliar o curso e para se obter sugestões para a próxima edição.

As atividades de ensino-aprendizagem desenvolvidas em sala de aula buscarão mobilizar conhecimentos prévios dos alunos, considerando que muitos deles são estudantes do ensino médio. Igualmente importante será motivá-los para aquisição de novos conhecimentos no que tange à produção de textos em geral e particularmente, à produção do texto dissertativo-argumentativo, no afã de incentivá-los para a continuação dos estudos, para a inserção no mercado de trabalho e ou curso técnico e para aprofundar o grau de entendimento e criticidade sobre questões contemporâneas que perpassam a vida do/da aluno/a e do/da cidadão/ã, percebendo-o/-a, portanto, em sua totalidade.

ESTRUTURA NECESSÁRIA PARA FUNCIONAMENTO DO CURSO

26 Instalação e ambientes físicos / Equipamentos, utensílios e materiais necessários para o pleno funcionamento do curso:

Infraestrutura e Recursos Materiais	Detalhamento
1 sala de aula	30 (trinta) carteiras para os alunos; 1 (uma) mesa e 1 (uma) cadeira para o professor; 1 (um) quadro (lousa branca); 1 (um) projetor de multimídia; 1 (uma) lousa digital; 1 (um) microcomputador ligado a rede (internet).

27 Corpo docente necessário para funcionamento do curso (área de atuação e carga horaria):

Docente Eliane Juraski Camillo, Mestra em Educação e Professora da área de Letras do campus Xanxerê, responsável pela totalidade da carga-horária do curso, ou seja, 48 horas.

Parte 3 (autorização da oferta)

28 Justificativa para oferta neste Campus:

Este curso objetiva atender estudantes da rede pública e pessoas em geral interessadas em aprofundar seus conhecimentos na área de produção de texto, em especial do texto dissertativo-argumentativo, esperando-se que obtenham, assim, êxito na produção dos mesmos em processos seletivos ao ensino superior, como ENEM e vestibulares, logrando aprovação nos mesmos.

A relevância da oferta no campus é alta, haja vista que a região oeste catarinense é muito carente em oportunidades gratuitas que auxiliem na preparação para processos seletivos para pessoas

que não podem frequentar cursos preparatórios pagos. Desta forma, essa iniciativa vem contribuir para a formação destes alunos, destacando-se, aí, a relevância social da instituição pública.

29 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:

O referido curso tem relação com todos os cursos oferecidos pelo campus, pois em todos eles se apresenta de suma relevância a desenvoltura na produção de textos, principalmente no que tange ao texto dissertativo-argumentativo, já que, para bem produzi-lo, torna-se mister ter uma boa leitura de mundo, essencial para todo e qualquer estudante e cidadão que se quer autônomo e emancipado, autor de sua própria história.

30 Frequência da oferta:

Conforme a demanda.

31 Periodicidade das aulas:

As aulas ocorrerão uma vez por semana, com quatro horas de atividades por dia letivo.

32 Local das aulas:

IFSC – campus Xanxerê

33 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:

Semestre	Turno de funcionamento	Número de turmas	Vaga por turmas	Total de vagas
2º/2015	Vespertino/ Matutino/Noturno	1	30	30

34 Público-alvo na cidade/região:

Alunos do ensino médio e pessoas interessadas em geral.

35 Pré-requisito de acesso ao curso:

Primeiro ano do ensino médio completo.

36 Forma de ingresso:

O ingresso será por sorteio.

37 Caso a opção escolhida seja análise socioeconômico, deseja acrescentar alguma questão específica ao questionário de análise socioeconômico?

38 Corpo docente que irá atuar no curso:

Docente Eliane Juraski Camillo, Mestra em Educação e docente da área de Letras do IFSC – campus Xanxerê.