



## Aprovação do curso e Autorização da oferta

# PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO FIC Pintor de Obras

### Parte 1 (solicitante)

#### DADOS DO CAMPUS PROPONENTE

**1 Campus:**

IFSC São Carlos

**2 Endereço/CNPJ/Telefone do campus:**

Rua Aloisio Stoffel, s/n, bairro jardim Alvorada, São Carlos, SC.  
CNPJ 11.402.887/0001-60 (49) 3325 4149

**3 Complemento:**

Câmpus do IFSC

**4 Departamento:**

Ensino, Pesquisa e Extensão

**5 Há parceria com outra Instituição?**

Não

**6 Razão social:**

Instituto Federal de Educação Ciências e Tecnologia de Santa Catarina

**7 Esfera administrativa:**

Federal

**8 Estado / Município:**

Santa Catarina/São Carlos

**9 Endereço / Telefone / Site:**

[www.ifsc.edu.br](http://www.ifsc.edu.br)

**10 Responsável:**

Juarez Pontes

#### DADOS DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO DO CURSO

**11 Nome do responsável pelo projeto:**

Etianne Alves Souza de Oliveira  
Israel Mota

**12 Contatos:**

[etianne.alves@ifsc.edu.br](mailto:etianne.alves@ifsc.edu.br)  
[israel.mota@ifsc.edu.br](mailto:israel.mota@ifsc.edu.br)

## Parte 2 (aprovação do curso)

### DADOS DO CURSO

**13 Nome do curso:**

Formação Inicial Continuada de **Pintor de Obras**

**14 Eixo tecnológico:**

Infraestrutura

**15 Forma de oferta:**

Inicial

**16 Modalidade:**

FIC Presencial

**17 Carga horária total:**

200 horas

### PERFIL DO CURSO

**18 Justificativa do curso:**

A elaboração do Plano Pedagógico do Curso de Formação Continuada em Pintor de Obras a ser realizado no IF-SC câmpus São Carlos visa expandir, interiorizar e democratizar a oferta de cursos EPT para a população do Estado de Santa Catarina, atendendo a população do município de São Carlos /SC que conta com 10.291 (IBGE, 2010) estendendo-se aos dez municípios localizados a um raio de cinquenta quilômetros de sua sede o que totaliza uma população de 85.288 moradores.

O curso de Formação Continuada em Pintor de Obras está inserido no eixo Tecnológico de Infraestrutura conforme preconiza o MEC. Justifica-se pela inexistência, na cidade, de cursos gratuitos de capacitação voltado a construção civil frente a existência de empresas do setor que atuam na cidade e região.

**19 Objetivos do curso:**

Analisa e prepara superfícies internas e externas de edificações a serem pintadas, combinando materiais. Distingue materiais para cada tipo de estrutura a ser pintada. Calcula quantidade de materiais e equipamentos a serem utilizados. Aplica tintas e materiais similares em superfícies.

Realiza pinturas externas e internas em superfícies de edificações, de acordo com as normas técnicas de qualidade, saúde, higiene e segurança.

Os objetivos específicos do curso compreendem:

- ✓ Preparar profissionais para atuarem como pintor indústria da construção civil;
- ✓ Elevar o nível educacional da comunidade local;
- ✓ Capacitar profissionais para atuarem no mercado com atitude ética no trabalho e no convívio social, compreendendo os processos de socialização humana em âmbito coletivo e percebendo-se como agente social que intervém na realidade;

### PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

**20 Competências gerais:**

O estudante egresso do curso FIC em Pintor de Obras na modalidade presencial deve demonstrar avanços na aquisição de seus conhecimentos básicos, estando preparado para dar continuidade aos seus estudos. Do ponto de vista da qualificação profissional, deve estar qualificado para atuar nas atividades da área da construção civil. Desempenhar com autonomia as suas atribuições com possibilidades de (re) inserção no mundo trabalho.

Dessa forma, ao concluir a sua qualificação profissional, o egresso do curso em **Pintor de Obras** deverá demonstrar um perfil que lhe possibilite:

- ✓ Ter capacidade de comunicação sabendo trabalhar em equipe, ter iniciativa, criatividade e responsabilidade.
- ✓ Demonstrar raciocínio lógico espacial;
- ✓ Tomar iniciativa
- ✓ Identificar materiais e equipamentos necessários à execução de pinturas;
- ✓ Conhecer os diversos tipos de superfícies que compõem uma construção;
- ✓ Conhecer as legislações e especificações normativas relativas ao serviço de pintor;
- ✓ Aplicar princípios de segurança do trabalho;
- ✓ Executar pinturas em diferentes superfícies de uma obra;
- ✓ Adotar atitude ética no trabalho e no convívio social, compreendendo os processos de socialização humana em âmbito coletivo e percebendo-se como agente social que intervém na realidade;

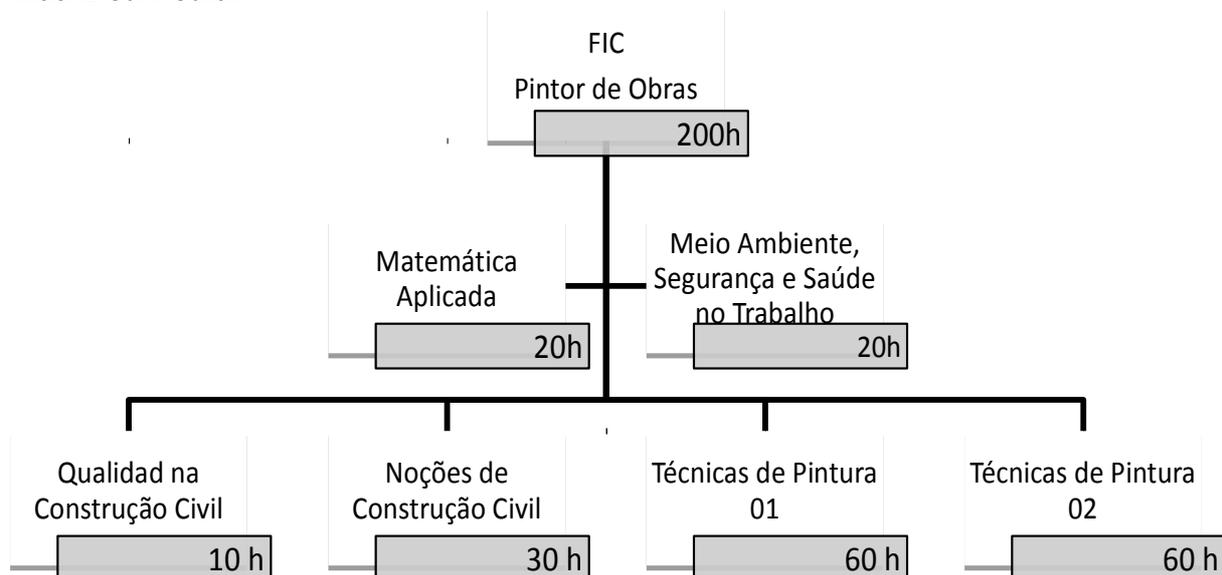
### 21 Áreas de atuação do egresso:

Executar serviços de pinturas em superfícies novas. Executar serviços de repintura em superfície, apoiar a coordenação de equipes; pesquisar novas tecnologias de produtos e processos; especificar materiais, detalhando serviços executivos controlar consumo de insumos, dimensionar consumo de material, ler e compreender diferentes projetos da construção civil.

- ✓ Autônomo;
- ✓ Construtoras;
- ✓ Canteiros de obras;
- ✓ Empresas de manutenção.

## ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

### 22 Matriz curricular:



### 23 Componentes curriculares:

**Unidade Curricular** Matemática Aplicada

**Carga horária** 20

**Área de Conhecimento** Infraestrutura

**Ementa**

- ✓ Unidade de medidas;
- ✓ Relacionar especificações com figuras;

- ✓ Cálculo de área de figuras planas;
- ✓ Cálculo de volumétrico.

### **Objetivo Geral**

- ✓ Reconhecer, dimensionar e quantificar superfícies e consumo de materiais dos serviços de pintura.

### **Objetivo Específico**

- ✓ Reconhecer as figuras geométricas e espaciais inseridas nos elementos construtivos;
- ✓ Dimensionar figuras geométricas e espaciais inseridas nos elementos construtivos;
- ✓ Quantificar as figuras geométricas e espaciais inseridas nos elementos construtivos;
- ✓ Calcular consumo de material.

### **Bibliografia Básica**

LEITHOLD, Louis. *O cálculo com geometria analítica*. 3. ed. v. 1. São Paulo: Harbra, 1994.

### **Bibliografia Complementar**

GIOVANNI J. R. *Desenho Geométrico: Atividades*. SP, FTD, 2010

**Unidade Curricular** Meio Ambiente, Saúde e Segurança no Trabalho

**Carga horária** 20

**Área de Conhecimento** Infraestrutura

#### **Ementa**

Desenvolvimento sustentável;  
Doenças ocupacionais;  
Equipamentos de proteção;  
Programa 5S.

### **Objetivo Geral**

Compreender o seu papel no meio ambiente, saúde e segurança do trabalho.

### **Objetivo Específico**

Compreender a inter-relação entre meio ambiente e seu trabalho;  
Compreender uso da segurança do trabalho;  
Compreender mecanismo de doenças ocupacionais relacionadas a sua tarefa;

### **Bibliografia Básica**

CARDELLA, B. *Segurança no trabalho e prevenção de acidentes: uma abordagem holística*. São Paulo: Atlas, 1999. 254p

GONÇALVES, E. A. *Manual de Segurança e Saúde no Trabalho*. 2004

### **Bibliografia Complementar**

BOTELHO, M. H. C. *Manual de primeiros socorros do engenheiro e do arquiteto*. 2.ed. São Paulo: Blucher, 2009. 277p

**Unidade Curricular** Qualidade na Construção Civil

**Carga horária** 10

**Área de Conhecimento** Infraestrutura

#### **Ementa**

Critérios para execução de serviços;  
Avaliação de desempenho;  
ISO 9002

### **Objetivo Geral**

Entender como se executa a verificação de controle de qualidade nas obras de Construção Civil.

### **Objetivo Específico**

- Identificar produtos com certificação de qualidade;
- Aplicar procedimentos metodológico na execução de serviços;
- Verificar não conformidades.

### **Bibliografia Básica**

ABNT 15.575 – Edificações Habitacionais – Desempenho

### **Bibliografia Complementar**

SALGADO, J. Técnicas e Práticas Construtivas para edificações. 3º ed. São Paulo: Érica, 2009

**Unidade Curricular** Noções de Construção Civil

**Carga horária** 30

**Área de Conhecimento** Infraestrutura

### **Ementa**

Prumo e alinhamento de superfícies;  
Tipos de materiais e suas características;  
Tipos de argamassa de revestimento;  
Revestimentos argamassados.

### **Objetivo Geral**

Compreender sua atividade como um dos serviços inerentes as obras civil.

### **Objetivo Específico**

Compreender que os diferentes tipos de materiais requerem diferentes técnicas de pintura;  
Executar pequenos reparos em superfícies, preparando-as para a pintura.

### **Bibliografia Básica**

FIORITO, A. J. S. I. *Manual de Argamassas e Revestimentos: estudos e procedimentos de execução*. São Paulo: PINI, 2010.

SANTOS, A. P. L. *Como Gerenciar as Compras de Materiais na Construção Civil*. Pini, SP, 2008

### **Bibliografia Complementar**

*Construção passo-a-passo*. PINI, 1ª edição, 2013.

REGO, N. V. de A. *Tecnologia das Construções*. Rio de Janeiro: Imperial novo milênio, s.d.

SALGADO, J. *Técnicas e Práticas Construtivas para edificações*. 3º ed. São Paulo: Érica, 2009.

**Unidade Curricular** Técnicas de Pintura 01 – Paredes, Forros e Pisos

**Carga horária** 60

**Área de Conhecimento** Infraestrutura

### **Ementa**

- Histórico da tinta;
- Tinta: conceito, processo de fabricação, características fundamentais, escolha e armazenagem;
- Noções básicas de orçamento;
- Metrologia;
- Ferramentas, Equipamentos e instrumentos;
- Cálculo da quantidade de tinta na pintura;
- Tipos de produtos;
- Preparação de substratos novos e usados;
- Técnicas de aplicação: parede; forros e pisos
- Etapas de pintura;
- Problemas e soluções;
- Texturização de paredes;

### **Objetivo Geral**

Conhecer e aplicar técnicas de pintura em paredes internas e externas.

### Objetivo Específico

Conhecer materiais e ferramentas utilizados em pinturas de parede;  
Quantificar materiais e ferramentas usados em pinturas de paredes;  
Preparar superfícies;  
Aplicar materiais;  
Verificação de qualidade do serviço.

### Bibliografia Básica

BAUER, L. A. F. *Materiais de construção civil*. Vol.1, Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2000.  
SALGADO, J. *Técnicas e Práticas Construtivas para edificações*. 3º ed. São Paulo: Érica, 2009  
SANTOS, A. P. L. *Como Gerenciar as Compras de Materiais na Construção Civil*. Pini, SP, 2008

### Bibliografia Complementar

*Construção passo-a-passo*. PINI, 1ª edição, 2013.  
REGO, N. V. de A. *Tecnologia das Construções*. Rio de Janeiro: Imperial novo milênio, s.d.

**Unidade Curricular** Técnicas de Pintura 02 – Madeira, Metal e Superfícies Diversas

**Carga horária** 60

**Área de Conhecimento** Infraestrutura

### Ementa

- Noções básicas de orçamento;
- Metrologia;
- Ferramentas, Equipamentos e instrumentos;
- Cálculo da quantidade de tinta na pintura;
- Tipos de produtos;
- Preparação de substratos novos e usadas;
- Técnicas de aplicação: madeira, metal e superfícies diversas;
- Etapas de pintura;
- Problemas e soluções;

### Objetivo Geral

Conhecer e aplicar técnicas de pintura em madeira, metal e superfícies diversas.

### Objetivo Específico

Conhecer materiais e ferramentas utilizados em pinturas de madeira, metal e superfícies diversas;  
Quantificar materiais e ferramentas usados em pinturas de madeira, metal e superfícies diversas;  
Preparar superfícies;  
Aplicar materiais;  
Verificação de qualidade do serviço.

### Bibliografia Básica

BAUER, L. A. F. *Materiais de construção civil*. Vol.1, Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2000.  
SALGADO, J. *Técnicas e Práticas Construtivas para edificações*. 3º ed. São Paulo: Érica, 2009  
SANTOS, A. P. L. *Como Gerenciar as Compras de Materiais na Construção Civil*. Pini, SP, 2008

### Bibliografia Complementar

*Construção passo-a-passo*. PINI, 1ª edição, 2013.  
REGO, N. V. de A. *Tecnologia das Construções*. Rio de Janeiro: Imperial novo milênio, s.d.

### Bibliografia Básica Disponível no Câmpus

BAUER, L. A. F. *Materiais de construção civil*. Vol.1, Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2000. 3

SALGADO, J. *Técnicas e Práticas Construtivas para edificações*. 3º ed. São Paulo: Érica, 2009. 3

SANTOS, A. P. L. *Como Gerenciar as Compras de Materiais na Construção Civil*. Pini, SP, 2008. 3

REGO, N. V. de A. *Tecnologia das Construções*. Rio de Janeiro: Imperial novo milênio, s.d. 3

FIORITO, A. J. S. I. *Manual de Argamassas e Revestimentos: estudos e procedimentos de execução*. São Paulo: PINI, 2010. 3

Quant.

SANTOS, A. P. L Como Gerenciar as Compras de Materiais na Construção Civil. Pini, SP, 2008	3
CARDELLA, B. Segurança no trabalho e prevenção de acidentes: uma abordagem holística. São Paulo: Atlas, 1999. 254p	3
GONÇALVES. E. A. Manual de Segurança e Saúde no Trabalho. 2004	3
BOTELHO, M. H. C. Manual de primeiros socorros do engenheiro e do arquiteto. 2.ed. São Paulo: Blucher, 2009. 277p	3
LEITHOLD, Louis. <i>O cálculo com geometria analítica</i> . 3. ed. v. 1. São Paulo: Harbra, 1994.	3

## METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

### 24 Avaliação do processo de ensino e aprendizagem:

Conforme - REGULAMENTO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO – RDP – 11/2014

Art. 11. § 1º Cada aluno deverá avaliar cada componente curricular, bem como aspectos gerais de seu curso naquela etapa, ao final do período letivo, cujo resultado deverá orientar o planejamento do período seguinte

Art. 41. O resultado da avaliação final será registrado por valores inteiros de 0 (zero) a 10 (dez).

§ 1º O resultado mínimo para aprovação em um componente curricular é 6 (seis).

§ 2º Ao aluno que comparecer a menos de 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária estabelecida no PPC para o componente curricular será atribuído o resultado 0 (zero).

§ 3º O registro de cada componente curricular será realizado pelo professor no diário de classe na forma de valores inteiros de 1 (um) a 10 (dez).

### 25 Metodologia:

Tendo-se como foco principal a aprendizagem dos discentes, serão adotados tantos quantos instrumentos e técnicas forem necessários.

Abaixo possíveis princípios pedagógicos a ser adotado no decorrer do curso:

- Envolver os alunos na avaliação de seu processo educativo visando uma tomada de consciência sobre o que sabem e o que precisam e/ou desejam aprender;
- Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;
- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Problematizar o conhecimento, sem esquecer de considerar os diferentes ritmos de aprendizagens e a subjetividade do aluno, incentivando-o a pesquisar em diferentes fontes;
- Respeitar a cultura específica dos discentes, referente a seu pertencimento social, étnico racial, de gênero, etário, religioso e de origem (urbano ou rural);
- Adotar diferentes estratégias didático metodológicas (seminários, debates, atividades em grupo, atividades individuais, projetos de trabalho, grupos de estudos, estudos dirigidos, atividades práticas e outras) como atividades avaliativas;
- Adotar atitude interdisciplinar e transdisciplinar nas práticas educativas, isto é, assumir que qualquer aprendizado, assim como qualquer atividade, envolve a mobilização de competências e habilidades referidas a mais de uma disciplina, exigindo, assim, trabalho integrado dos professores, uma vez que cada um é responsável pela formação integral do aluno;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas;
- Adotar técnicas flexíveis de planejamento, prevendo mudanças e rearranjos futuros, em função da melhoria no processo de aprendizagem.

Os docentes deverão privilegiar metodologias de ensino que reconheçam o professor como mediador do processo de ensino, estando atentos ao comportamento; concentração; atenção; participação e expressões faciais dos alunos, uma vez que estes são excelentes parâmetros do processo educacional.

## ESTRUTURA NECESSÁRIA PARA FUNCIONAMENTO DO CURSO

### 26 Instalação e ambientes físicos / Equipamentos, utensílios e materiais necessários para o pleno funcionamento do curso:

Sala de aula:

Item    Materiais e Equipamentos

Quant.

01	Impressora	1
02	Quadro branco	1
03	Pincel quadro branco	3
04	Apagador quadro branco	1
05	Resma de papel A4	2
06	Lata de tinta Acrílica fosca cor branca	3
07	Lata de tinta Latex fosca semibrilho cor palha	5
08	Massa Corrida Latex	5
09	Lata de textura grafiato	2
10	Selador acrílico	2
11	Galão Selador de madeira	2
12	Galão Esmalte sintético fosco cor preto	2
13	Tinta de piso	2
14	Aguárras	3
15	Galão de verviz fosco	2
16	Broxa quadrada	5
17	Lixa de parede nº120	50
18	Lixa de parede nº80	50
19	Lixa de metal nº 60	50
20	Lixa de metal nº 160	50
21	Bandeja plástica	5
22	<i>Grafo para rolo 23 cm</i>	5
23	<i>Grafo para rolo 5 cm</i>	20
24	<i>Rolo de lã 23 cm</i>	5
25	Pincel 1 polegada	5
26	Pincel 2 polegada	5
27	Rolo de lã 5 cm	5
28	Desempenadeira lisa plástica	5
29	Espátula 1 polegada	5
30	Espátula 2 polegada	5
31	Rolo de espuma 1 polegada	5

**27 Corpo docente necessário para funcionamento do curso (área de atuação e carga horaria):**

Item	Corpo docente /administrativo	Formação	Quant.
01	Professor Ensino Básico Técnico e Tecnológico	Arquiteto e/ou engenheiro	180 h
02	Professor Ensino Básico Técnico e Tecnológico	Matemática	20 h

### Parte 3 (autorização da oferta)

**28 Justificativa para oferta neste Campus:**

O câmpus do IF- SC, São Carlos está em implantação e atenderá dois eixos tecnológicos: Ciências naturais e Infraestrutura.

O eixo tecnológico de infraestrutura verificou a não existência na região de centro de formação na área de construção civil que atenda as demandas públicas e privadas, sendo esta uma região com capacidade econômica e financeira que favorece a indústria da construção civil de pequeno e médio porte.

**29 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:**

O curso está inserido no eixo de infraestrutura, e está relacionado a uma das áreas tecnológicas de atuação em implantação do câmpus São Carlos do IF-SC.

**30 Frequência da oferta:**

Conforme demanda.

**31 Periodicidade das aulas:**

Duas vezes por semana

**32 Local das aulas:**

Sala de aula e Laboratório de Práticas Construtivas.

**33 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:**

Semestre	Turno	Turmas	Vagas	Total de Vagas
2015.2	Noturno	01	20	20
2016.1	Noturno	01	20	20
2016.2	Noturno	01	20	20

**34 Público-alvo na cidade/região:**

Profissionais e estudantes interessados na área da construção civil localizados na região de São Carlos

**35 Pré-requisito de acesso ao curso:**

Idade igual ou superior a 16 anos e ensino fundamental completo

**36 Forma de ingresso:**

Os inscritos serão selecionados através de sorteio de acordo com o previsto em edital.

**37 Caso a opção escolhida seja análise socioeconômico, deseja acrescentar alguma questão específica ao questionário de análise socioeconômico?**

----- X -----

**38 Corpo docente que irá atuar no curso:**

Etianne Alves Souza de Oliveira  
Israel da Silva Mota  
Raimundo José de Sousa Castro