



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA

Autorização da oferta

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO FIC PRONATEC ILUSTRADOR

Parte 1 (solicitante)

DADOS DO CAMPUS SOLICITANTE

1 Campus: IFSC São Carlos

2 Endereço/CNPJ/Telefone do campus: Rua: Aloísio Stoffel nº1271, Bairro Jardim Alvorada, São Carlos -SC, CEP 89.885-000-CNPJ 11402887/0022-95

3 Complemento: Campus IFSC São Carlos

4 Departamento: Ensino, Pesquisa e Extensão

5 Há parceria com outra Instituição? Não

6 Razão social: Instituto Federal de Santa Catarina/Campus de São Carlos

7 Esfera administrativa: Federal

8 Estado / Município: Santa Catarina/São Carlos

9 Endereço / Telefone / Site:

www.ifsc.edu.br

(49) 3325 4149

10 Responsável: Margarida Hahn

DADOS DO RESPONSÁVEL PELA IMPLEMENTAÇÃO DO CURSO

11 Nome do responsável pelo projeto: Daiana Schvartz

12 Contatos:

daiana.schvartz@ifsc.edu.br ou (49) 9195-8081

Parte 2 (autorização da oferta)

DADOS DO CURSO

13 Nome do curso:

Formação Inicial Continuada de Ilustrador

14 Número da resolução de autorização do curso: 40/2014.

15 Forma de oferta:

Formação Inicial e Continuada - FIC.

16 Modalidade: Presencial

17 Carga horária total: 160 horas

DADOS DA OFERTA

18 Justificativa para oferta neste Campus:

O profissional de ilustração pode trabalhar junto as graficas e as editoras, em agencias de publicidade, em empresas de comunicação visual, em jornais impressos e eletronicos, em empresas de web design ou como autonomo. Atualmente todo este mercado conta com trabalhadores que não possuem formação especifica, que vem de areas correlatas ou que são autodidatas, não havendo oportunidades para quem quer se qualificar na area atraves de educação formal. A oferta do curso de Ilustrador pretende preencher esta lacuna na região de atuação do Campus São Carlos.

Objetivo Geral:

- Promover a formação de profissionais na área de Ilustração a partir da apropriação de conhecimentos da linguagem artística e do processo criativo.

Objetivos Específicos:

- Promover a apropriação das principais características da Ilustração;
- Desenvolver ou reforçar as habilidades de desenho;
- Elaborar ou ampliar as capacidades de ilustração;
- Compreender as variáveis intervenientes do processo criativo;
- Experienciar as ações necessárias para produção ilustrativa.

PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

- Conhecer as principais características da linguagem do Ilustrador;
- Planejar ações necessárias para a ilustração;
- Relacionar textos e imagens de acordo com a sua forma e conteúdo;
- Produzir imagens por meio da ilustração, utilizando meios analógicos, com técnicas e estilos variados.

Áreas de atuação do egresso:

O profissional de ilustração pode trabalhar como autônomo, em escritórios de design gráfico, agências de publicidade, no mercado editorial, em produtoras de vídeo, TV e cinema, estúdios de animação e de games, em desenvolvimento de padronagens de tecidos (estamparia) e texturas em superfícies.

19 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:

O campus São Carlos conta em seu quadro docente uma professora em Artes Visuais e pretende ofertar o curso FIC de ILUSTRADOR, inserido no eixo tecnológico de Produção Cultural e Design. O itinerário formativo do aluno se dará pela apropriação de conhecimentos elementares da linguagem das artes, sensibilizando-o para as necessidades técnicas que cada arte possui para contemplar sua expressão.

-]Serão oportunizados conhecimentos apropriados às necessidades para a realização de trabalhos junto às gráficas, agências de publicidade, empresas de web design, autônomos, etc, e gestão organizacional aplicada ao Ilustrador.

20 Frequencia da oferta:

Conforme a demanda.

21 Periodicidade das aulas:

As aulas serão de 8 horas semanais, sendo 2 dias por semana ou conforme necessidade da demanda.

22 Local das aulas:

As aulas acontecerão no câmpus IFSC- São Carlos em sala de aula com projetor multimídia, quadro branco, e material específico para o curso.

23 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:

Semestre Letivo	Turno	Turmas	Vagas	Total de Vagas
2015/2	Noturno	1	25	25

24 Público-alvo na cidade/região:

Este curso atenderá aos profissionais que já atuam na área, alunos e público trabalhador que queira se capacitar para uma nova atividade.

25 Pré-requisito de acesso ao curso:

Idade igual ou superior a 16 anos.

Ensino Fundamental II incompleto

26 Forma de ingresso:

SORTEIO .

27 Caso a opção escolhida seja análise socioeconômico, deseja acrescentar alguma questão específica ao questionário de análise socioeconômico?

28 Corpo docente que irá atuar no curso:

Docente: ***Daiana Schwartz***

Formação: Mestrado e Graduação em Artes Visuais.

Unidades curriculares

Introdução Ao Estudo Da Ilustração

Estudo Da Linguagem Visual

Processo Criativo

Categorias Da Ilustração: Literária, Científica,

Didática, Indumentária, Editorial E De Humor)

Desenho De Observação

Desenho Com Instrumentos E Perspectiva

Técnicas Tradicionais De Ilustração

Construção De Portfólio