



Aprovação do curso e Autorização da oferta

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO – FIC de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros - Intermediário

Parte 1 (solicitante)

DADOS DO CAMPUS PROPONENTE

1 Campus: Gaspar

2 Endereço/CNPJ/Telefone do campus:

Rua Adriano Kormann, 510 – Gaspar - SC

CNPJ: 81.531.428.0001-62

Fone: 47 3318-3718

3 Complemento:

4 Departamento: Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão

5 Há parceria com outra Instituição? Sim

6 Razão social: Cáritas Diocesana de Blumenau

7 Esfera administrativa: Católica

8 Estado / Município: SC/Blumenau

9 Endereço / Telefone / Site:

Rua XV de Novembro, S/N CEP: 89 010-971 – BLUMENAU – SC

Telefone: (47) 3322-4435

E-mail: caritas.diocese@terra.com.br

10 Responsável: Diácono João Ernesto da Silva

DADOS DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO DO CURSO

11 Nome do responsável pelo projeto:

Rita de Cássia da Silveira Cordeiro e Ana Paula Kuczmynda da Silveira

12 Contatos:

DEPE – glaucia.tenfen@ifsc.edu.br – (47) 3318-3709

ana.paula@ifsc.edu.br; rita.cordeiro@ifsc.edu.br - (47) 3318-3711

Parte 2 (aprovação do curso)

DADOS DO CURSO

13 Nome do curso: FIC em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros – Intermediário

14 Eixo tecnológico: Desenvolvimento Educacional e Social.

15 Forma de oferta: Formação continuada

16 Modalidade: Presencial

17 Carga horária total:
160h

PERFIL DO CURSO

18 Justificativa do curso:

É fato o número crescente de imigrantes que buscam o Brasil para trabalharem, estudarem, melhorarem de vida. Entre esses imigrantes, desde 2010, após terrível terremoto, estão os haitianos, que vêm se dirigindo com frequência para Santa Catarina. Além disso, há um alto interesse, sobretudo dos indivíduos mais jovens, em estudar nas instituições públicas de nível médio e superior brasileiras, visto que as de seu país de origem são essencialmente privadas. Essa demanda crescente faz com que as turmas de aulas de Português e Cultura Brasileira se expandam e também amplia a necessidade dessas pessoas de aprofundarem seu conhecimento do idioma e dos hábitos no Brasil. Sendo assim, dada a necessidade e desejo que têm de permanecer aqui por mais tempo e se desenvolver profissional e educacionalmente, torna-se fundamental a ampliação do conhecimento básico que a pessoa estrangeira possui da língua e da cultura no Brasil.

19 Objetivos do curso:

Objetivo Geral

Ampliar o conhecimento básico de estrangeiros sobre Língua Portuguesa e Cultura Brasileira, através de uma abordagem comunicativa, utilizando situações comunicacionais relacionadas ao dia a dia no país, em ambientes domésticos, comerciais, educacionais, etc.

Objetivos Específicos

Aprofundar o entendimento e a capacidade de produção de estruturas mais complexas da língua. Ampliar a capacidade de utilização da Língua Portuguesa nas habilidades de conversação (compreensão e produção oral), leitura e escrita.

PERFIL DO EGRESSO

20 Competências gerais:

É desejado que, ao concluir o curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, o estudante seja capaz de ter ampliada sua capacidade de comunicação em situações do dia a dia em português, podendo, inclusive, ampliar estudos em outras áreas de seu interesse. O egresso deverá saber se comunicar com menos dificuldade que o estudante iniciante, em situações do dia a dia. Além disso, deverá ser capaz de ouvir ou ler, compreendendo de

maneira mais rápida e eficiente, os textos de diferentes gêneros e áreas, sejam textos simples ou com alguma complexidade. Espera-se, ainda, que o estudante seja capaz de redigir textos com mais fluência, sejam do âmbito acadêmico, profissional ou pessoal.

21 Áreas de atuação do egresso:

Através de uma comunicação eficiente, o estudante terá facilitado seu acesso a diferentes espaços da sociedade brasileira, sejam esses educativos, profissionais, de lazer, de convivência familiar, etc. Também poderá expandir suas possibilidades de atuação na sociedade, principalmente no mercado de trabalho e em locais de ensino-aprendizagem.

ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

22 Matriz curricular:

Curso	Unidade Curriculares	CH
Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário	- Língua Portuguesa para Estrangeiros – Nível Intermediário - Cultura Brasileira Ampliada	100h 60h

23 Componentes curriculares:

Unidade Curricular	Língua Portuguesa para Estrangeiros – Nível Intermediário
Carga Horária	100h
COMPETÊNCIAS Ampliar os conhecimentos em língua portuguesa necessários para a atuação no mercado de trabalho, ingresso em instituições de ensino no país e para as situações do cotidiano. Melhorar a capacidade de comunicação utilizando nas habilidades de conversação (compreensão e produção oral), leitura e escrita.	
HABILIDADES 1. Ter domínio das estruturas gramaticais intermediárias e ampliar o vocabulário no idioma. 2. Ser capaz de compreender e interpretar textos em português, medianos em complexidade. 3. Comunicar-se em Língua Portuguesa em situações de média complexidade; 4. Empreender conversações com fluência média e produzir textos em português nos espaços pessoais, profissionais e acadêmico.	
BASE TECNOLÓGICA Conversas, compreensão de textos lidos e ouvidos constituídos por palavras e frases em nível médio de complexidade, conhecimento de tempos verbais, elementos de coesão textual, pronúncia.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA FERNANDES, G.R.R.; FERREIRA, T. L. S. B.; RAMOS, V. L. Muito Prazer – Fale o Português do Brasil. Barueri: Disal, 2008.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR PONCE, Maria Harumi Otuki de, BURIM, Silvia R. B. Andrade & FLORISSI, Susanna. Bem-vindo. São Paulo: SBS, 2005. BERGWEILER, Cristian Gonzalez. Avenida Brasil. São Paulo: EPU, 2002. TERRA, Ernani e DE NICOLA, José. Português de olho no mundo do trabalho. São Paulo, Scipione: 2009. INFANTE, Ulisses. Textos: Leituras e Escritas. São Paulo, Scipione: 2006.	

Unidade Curricular	Cultura Brasileira Ampliada
Carga Horária	60 h
COMPETÊNCIAS	

<ul style="list-style-type: none"> • Entrar em contato com idioma português através dos diversos aspectos da cultura brasileira. • Conhecer regionalidades, sotaques e marcações linguísticas de diferentes regiões do Brasil. • Conhecer aspectos históricos do Brasil • Vivenciar tradições.
HABILIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Identificar regiões, assim como suas características geográficas. • Distinguir sotaques e palavras características de diferentes regiões. • Falar sobre o folclore e as tradições brasileiras. • Compreender áudios e pequenos textos ligados à cultura brasileira.
BASES TECNOLÓGICAS Conhecimento de tradições, compreensão oral e escrita de áudios e textos sobre a cultura brasileira, identificação de aspectos históricos, geográficos e demográficos do Brasil.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA ARAUJO, Alceu Maynard. Cultura Popular Brasileira. São Paulo, Martins Fontes: 2007 TOLEDO, MARLEINE PAULA MARCONDES E FERREIRA DE. Cultura Brasileira – Jeito de Ser e de Viver de um Povo. São Paulo, MARLEINE PAULA MARCO: 2005
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR TERRA, Ernani e DE NICOLA, José. Português de olho no mundo do trabalho. São Paulo, Scipione: 2009. INFANTE, Ulisses. Textos: Leituras e Escritas. São Paulo, Scipione: 2006.

METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

24 Avaliação do processo de ensino e aprendizagem:

A prática pedagógica do Curso FIC de Qualificação Profissional em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros – Nível Intermediário, orienta-se pelo Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI), pelo Projeto Pedagógico Institucional (PPI) do IFSC e pelo Regimento Didático-Pedagógico (RDP). O estudante que obtiver domínio das competências e habilidades das bases tecnológicas e das atitudes que constituem os requisitos deste curso será considerado APTO, sendo o resultado da avaliação final registrado por valores inteiros de 0 (zero) a 10 (dez). O estudante que não obtiver domínio das competências e habilidades, das bases tecnológicas e das atitudes que constituem os requisitos deste curso será considerado NÃO APTO. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada componente curricular, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo, a 75% (setenta e cinco por cento) dessas atividades.

25 Metodologia:

As aulas serão ministradas de maneira dialogada, contemplando conteúdos teórico-práticos, com foco direcionado à realização de exercícios práticos. Para facilitar o entendimento do conteúdo, os exercícios serão realizados em conjunto com o professor, atendendo às necessidades e demandas de cada aula em particular e de cada turma em sua especificidade. O conteúdo será abordado levando em conta a participação e as necessidades dos alunos, o que implica flexibilidade, uso de estratégias diversas e atenção individual.

ESTRUTURA NECESSÁRIA PARA FUNCIONAMENTO DO CURSO

26 Instalação e ambientes físicos / Equipamentos, utensílios e materiais necessários para o pleno funcionamento do curso:

Sala de aula com no mínimo 30 lugares mais a mesa do professor, projetor, caixa de som, computador para o professor, quadro branco, laboratório de informática para algumas aulas, biblioteca.

27 Corpo docente necessário para funcionamento do curso (área de atuação e carga horaria):

PROFESSORA	FORMAÇÃO	CARGA HORÁRIA
RITA DE CÁSSIA DA SILVEIRA CORDEIRO	LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA INGLESA	3h/ semana

Parte 3 (autorização da oferta)

28 Justificativa para oferta neste Campus:

É fato o número crescente de imigrantes que buscam o Brasil para trabalharem, estudarem, melhorarem de vida. Entre esses imigrantes, desde 2010, após terrível terremoto, estão os haitianos, que vêm se dirigindo com frequência para Santa Catarina. Além disso, há um alto interesse, sobretudo dos indivíduos mais jovens, em estudar nas instituições públicas de nível médio e superior brasileiras, visto que as de seu país de origem são essencialmente privadas. Essa demanda crescente faz com que as turmas de aulas de Português e Cultura Brasileira se expandam e também amplia a necessidade dessas pessoas de aprofundarem seu conhecimento do idioma e dos hábitos no Brasil. Sendo assim, dada a necessidade e desejo que têm de permanecer aqui por mais tempo e se desenvolver profissional e educacionalmente, torna-se fundamental a ampliação do conhecimento básico que a pessoa estrangeira possui da língua e da cultura no Brasil. Nos últimos dois anos a migração de Haitianos e outros estrangeiros para Blumenau e Gaspar tem aumentado, devido ao número de indústrias na região. O Campus Gaspar atende também a cidade de Blumenau e já oferece o Curso FIC de Qualificação Profissional em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros – Nível Básico, mas a demanda de estudantes desejosos de se profissionalizar no Brasil e melhorar suas condições de emprego é grande, fazendo-se necessária a ampliação de seus conhecimentos.

29 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:

Não há itinerário formativo diretamente oferecido pelo Câmpus Gaspar, mas há uma demanda específica para essa oferta e torna-se a completação da oferta ocorrida em 2015 do FIC Português e cultura brasileira para estrangeiros I. Após o curso, os estudantes terão mais facilidade para ingressar nos demais cursos ofertados pelo Câmpus.

30 Frequência da oferta:

Conforme a demanda.

31 Periodicidade das aulas:

Duas vezes por semana.

32 Local das aulas:

Campus Gaspar

33 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:

Semestre letivo	Turno	Turmas	Vagas	Total de Vagas
2016/2	Noturno	01	30*	30

*Justifica-se a oferta de vagas reduzida pela característica do público: alunos estrangeiros, sendo o idioma dos estudantes um fator complexo no desenvolvimento das aulas.

34 Público-alvo na cidade/região:

Estrangeiros, principalmente haitianos que vivem em Gaspar e região.

35 Pré-requisito de acesso ao curso:

Ensino Fundamental completo autodeclarado.

36 Forma de ingresso:

Em caso de demanda maior que o número de vagas oferecidas, a seleção será por sorteio dos inscritos.

37 Caso a opção escolhida seja análise socioeconômico, deseja acrescentar alguma questão específica ao questionário de análise socioeconômico?

38 Corpo docente que irá atuar no curso:

PROFESSORA	FORMAÇÃO
RITA DE CÁSSIA DA SILVEIRA CORDEIRO	LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA INGLESA