



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA

## Aprovação do curso e Autorização da oferta

# PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO – FIC PRONATEC de Pintor de Obras Imobiliárias.

## Parte 1 (solicitante)

### DADOS DO CAMPUS PROPONENTE

**1 Câmpus:**

Câmpus Caçador

**2 Endereço/CNPJ/Telefone do campus:**

Endereço: Avenida Fadho Thomé, 3000

CNPJ: 81 531 428 0001-62

Telefone: (49) 3561-5700

**3 Complemento:**

**4 Departamento:**

Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão

**5 Há parceria com outra Instituição?**

Não há.

**6 Razão social:**

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina / Câmpus Caçador

**7 Esfera administrativa:**

Federal

**8 Estado / Município:**

Caçador/SC - 89500-000

**9 Endereço / Telefone / Site:**

Avenida Fahdo Thomé, 3000, bairro Champagnat – Caçador/SC – Telefone: (49) 3561-5700 – cacador.ifsc.edu.br

**10 Responsável:**

Prof. Me. Robson Piacente Alves

Prof. Ricardo Guz

### DADOS DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO DO CURSO

**11 Nome do responsável pelo projeto:**

Prof. Me. Robson Piacente Alves

Prof. Ricardo Guz

**12 Contatos:**

Telefone: (49) 3561-5700

Celular: (48) 8451-2486

E-mail: [robson.piacente@ifsc.edu.br](mailto:robson.piacente@ifsc.edu.br); [ricardo.guz@ifsc.edu.br](mailto:ricardo.guz@ifsc.edu.br)

## Parte 2 (aprovação do curso)

### DADOS DO CURSO

**13 Nome do curso:**

Pintor de Obras Imobiliárias.

**14 Eixo tecnológico:**

Infraestrutura.

**15 Forma de oferta:**

PRONATEC.

**16 Modalidade:**

Presencial.

**17 Carga horária total:**

180h.

### PERFIL DO CURSO

**18 Justificativa do curso:**

Em cumprimento à Lei 12.513 de 26 de outubro de 2011 que institui o PRONATEC, o curso visa expandir, interiorizar e democratizar a oferta de cursos EPT para a população do Estado de Santa Catarina.

Visando atender a demanda local e regional é que propomos o curso de Pintor de Obras.

**19 Objetivos do curso:**

- Conhecer os aspectos de pintura em substratos diversos.
- Conhecer as normas de segurança pertinentes à execução de pinturas;
- Integrar a qualificação do profissional no mercado suprimindo assim a necessidade de renovação do quadro;

### PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

**20 Competências gerais:**

- Executar a aplicação de tintas e materiais decorativos similares com qualidade, segurança e responsabilidade;
- Auxiliar/realizar as etapas de execução de pintura bem como o seu planejamento;
- Elaborar orçamentos simplificados e custos dentro de sua área específica.

**21 Áreas de atuação do egresso:**

A atuação será preferencialmente no setor de Infraestrutura. O curso possibilita a prática de uma atividade vinculada ao preparo de superfícies internas e externas de edificações a serem pintadas, combinando materiais, aplicação de tintas e materiais similares em superfícies de acordo com as normas e procedimentos técnicos de qualidade, segurança, higiene e saúde, podendo atuar na construção civil, em obras/reformas residenciais e comerciais de cunho público e/ou privado. Além desses espaços o mesmo possibilita a prática de uma atividade econômica autônoma.

### ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

**22 Matriz curricular:**

| EIXO TECNOLÓGICO: Infraestrutura |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| Componentes Curriculares         | Carga Horária (horas relógio) |
| Comunicação e Expressão          | 15                            |
| Matemática Básica                | 15                            |
| Construção civil                 | 50                            |
| Segurança do Trabalho            | 20                            |
| Práticas de Pintura              | 80                            |
| <b>TOTAL</b>                     | <b>180</b>                    |

### 23 Componentes curriculares:

| Comunicação e Expressão   | Carga horária: 15h |
|---|--------------------|
| <b>Ementa:</b> Leitura e produção de textos com ênfase nas estratégias discursivas, orais e escritas necessárias à formação da competência comunicativa do Pintor de Obras Imobiliárias.  |                    |
| <b>Competências:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperfeiçoar o conhecimento (teórico e prático) sobre as convenções relacionadas ao registro (ou norma) padrão escrito(a).</li> </ul>  |                    |
| <b>Métodos e estratégias pedagógicas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;</li> <li>• Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;</li> <li>• Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas.</li> </ul> |                    |
| <b>Bibliografia:</b><br>BECHARA, Evanildo. Gramática escolar da Língua Portuguesa. 2.ed. ampl. e atualizada pelo Novo Acordo ortográfico. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.<br>COSTA, Sérgio Roberto da. Dicionário de gêneros textuais. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.<br>FIORIN, JOSÉ Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 1996.<br>FIORIN, JOSÉ Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. 11.ed. São Paulo: 1995.<br>KOCH, Ingedore V.; ELIAS, Vanda M. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2009  |                    |

| Matemática Básica   | Carga horária: 15h |
|---|--------------------|
| <b>Ementa:</b> Números Naturais: escrita e leitura; números Inteiros: representação, significado e operações; números Fracionários: representação, relação com números decimais, operações; razão: definição, termos, razões especiais (escala velocidade, densidade demográfica); proporção: definição, termos e propriedades; regra de três: regra de três simples e composta, diretamente e inversamente proporcional; unidades de Medidas: comprimento, área, volume, capacidade, massa e tempo; áreas das figuras planas: quadrado, retângulo, triângulo, círculo; volume: cubo, paralelepípedo, cilindro. |                    |
| <b>Competências:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar os conceitos fundamentais da matemática a fim de aplicá-los durante o curso.</li> </ul>   |                    |
| <b>Métodos e estratégias pedagógicas:</b>   |                    |

- Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;
- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas.

**Bibliografia:**

FÁVARO, Silvio; KMETEUK FILHO, Osmir. Noções de lógica e matemática básica. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2005.

IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel. Fundamentos de matemática elementar. 8ed. São Paulo: Atual, 2004, v.1.

SCHWERTL, Simone Leal. Matemática Básica. Blumenau/SC: Edifurb, 2008.

**Construção civil**

**Carga horária: 50h**

**Ementa:** Materiais de construção: sua origem, fabricação, desempenho e aplicação na construção civil, patologias dos materiais em sua aplicação e execução, práticas da construção civil em suas relações com o trabalho.

**Competências:**

- Conhecer os materiais utilizados na construção civil;
- Adquirir práticas da construção civil em suas relações com o trabalho.

**Métodos e estratégias pedagógicas:**

- Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;
- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas.

**Bibliografia:**

PETRUCCI, E.G.R. Materiais de Construção. Globo

BAUER, L.A.F. Materiais de Construção. V. 1 e 2. LTC

COUTINHO, C. B. – Materiais Metálicos para Engenharia - Editora FCO.

PADILHA, A.F. Materiais de Engenharia. Hemus.

RIPPER, E. Manual Prático de Materiais de Construção. Pini.

**Segurança do Trabalho**

**Carga horária: 20h**

**Ementa:** Conhecimentos e aplicação das técnicas e normas de Segurança do Trabalho.

**Competências:**

- Compreender que os comportamentos interferem no desempenho das atividades de trabalho;
- Expressar atitudes sobre a prevenção de acidentes no trabalho, aplicando as noções sobre segurança do trabalho.

**Métodos e estratégias pedagógicas:**

- Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;
- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas.

**Bibliografia:**

FURSTENAU, Eugênio Erny. Segurança do Trabalho. Rio de Janeiro: ABPA, 1985.  
 GONÇALVES, Edwar Abreu. Manual de segurança e saúde no Trabalho. São Paulo: LTR, 2000.  
 OLIVEIRA, Sebastião Geraldo. Proteção Jurídica a Segurança e Saúde no Trabalho. São Paulo: LTR, 2002.  
 NR's / Ministério do Trabalho e Emprego.

**Práticas de Pintura**

**Carga horária: 80h**

**Ementa:** Materiais específicos para pintura, preparo de superfícies, técnicas de pintura, técnicas de emasamento, patologias de pintura, composição de cores, tintas a base de água e solventes.

**Competências:**

- Conhecer os principais tipos existentes de pintura, assim como seus constituintes;
- Adquirir o domínio sobre a execução de pintura de substratos, tendo em vista o controle de qualidade preconizado pela boa técnica e normas nacionais.

**Métodos e estratégias pedagógicas:**

- Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;
- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas.

**Bibliografia:**

BORGES, A. C. Prática das pequenas construções. Volume 1. 8A Edição revista e ampliada. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1998.  
 BORGES, A. C. Prática das Pequenas Construções, Volume 2. Edgard Blucher, 6a edição.  
 ORGANIZAÇÃO DA EDITORA. O. Construção Passo-a-Passo, Volume 1. Pini, 1a edição.

## METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

### 24 Avaliação do processo de ensino e aprendizagem:

A avaliação prima pelo caráter diagnóstico e formativo, consistindo em um conjunto de ações que permitem recolher dados, visando a análise da construção das competências por parte do aluno, previstas no plano de curso. Suas funções principais são:

- Obter evidências sobre o desenvolvimento do conjunto de conhecimentos, habilidades e atitudes necessárias à construção de competências, visando a tomada de decisões sobre o encaminhamento dos processos de ensino e aprendizagem e/ou a progressão do aluno;
- Analisar a consonância do trabalho pedagógico com as finalidades educativas propostas no Projeto de ensino do Curso;
- Estabelecer previamente, por unidade curricular, critérios que permitam visualizar os avanços e as dificuldades dos alunos na constituição das competências. Os critérios servirão de referência para o aluno avaliar sua trajetória e para que o professor tenha indicativos que sustentem tomadas de decisões sobre o encaminhamento dos processos de ensino e aprendizagem e a progressão dos alunos;

O registro de avaliação será realizado no Diário de Classe. Sendo que as notas a serem utilizadas são de 10 (dez) até 0 (zero), sendo que o mínimo para aprovação é a nota 6 (seis). A frequência mínima é de 75%.

### **25 Metodologia:**

A metodologia utilizada para ministrar as aulas e avaliar os alunos será através de aulas expositivas, participativas e dialogadas sobre conceitos, exercícios e vivências, práticas individuais e em grupo, interação com profissionais da área, vídeos demonstrativos, dinâmicas, seminários, simulações, exposição de exemplos práticos e rotineiros, buscando a aprendizagem e interação constante dos educandos. Cada professor deverá elaborar o plano de ensino de sua respectiva disciplina, com base nos objetivos e na ementa disponibilizada neste PPC.

## **ESTRUTURA NECESSÁRIA PARA FUNCIONAMENTO DO CURSO**

### **26 Instalação e ambientes físicos / Equipamentos, utensílios e materiais necessários para o pleno funcionamento do curso:**

#### **Instalações:**

A parte teórica será ministrada em sala de aula, sendo necessário 20 cadeiras, 20 mesas, quadro branco e projetor multimídia. A parte prática utilizará as instalações físicas do câmpus para que os alunos pratiquem as técnicas de pintura.

#### **Equipamentos:**

Pincéis, rolos e bandejas para tinta,

#### **Insumos:**

| <b>Ordem</b> | <b>Item</b>  | <b>Quantidade</b> |
|--------------|--|-------------------|
| 01           | Selador Acrílico - galão de 3,6 litros   | 15 unidades       |
| 02           | Tinta Acrílica Fosca Branco Neve - balde de 18 litros                                | 05 unidades       |
| 03           | Tinta Acrílica Premium, a base d'água, semibrilho, diversas cores - galão 3,6 litros | 70 unidades       |
| 04           | Solvente para limpeza de pincéis – galão de 01 litro                                 | 10 unidades       |
| 05           | Lixas de diversas gramaturas   | 100 unidades      |

### **27 Corpo docente necessário para funcionamento do curso (área de atuação e carga horaria):**

Para a realização do curso serão necessários um ou dois professores da área de Construção Civil.

## **Parte 3 (autorização da oferta)**

### **28 Justificativa para oferta neste Câmpus:**

O curso FIC Pronatec de Pintor de Obras Imobiliárias foi formulado pela demanda existente na região de cursos da área de Construção Civil. O Câmpus Caçador dispõe dos materiais adequados para viabilizar a oferta, podendo por meio do Pronatec contratar os profissionais necessários para atender ao crescente número de interessados em cursos dessa área.

### **29 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:**

O Câmpus Caçador oferta atualmente cursos Técnicos (Administração, Informática, Recursos Humanos e Plásticos), todos eles com disciplinas voltadas para a formação profissional empreendedora. Assim, a partir da necessidade de uma formação empreendedora que possibilite a geração de trabalho e renda na região, entende-se a oferta do curso de Pintor de Obras Imobiliárias como fundamental para o

alcance desse objetivo.

**30 Frequência da oferta:**

Conforme a demanda.

**31 Periodicidade das aulas:**

Três vezes por semana.

**32 Local das aulas:**

O local das aulas será definido conforme pactuação do programa PRONATEC.

**33 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:**

| <b>Semestre Letivo</b> | <b>Turno</b>                    | <b>Turmas</b> | <b>Vagas</b> | <b>Total de Vagas</b> |
|------------------------|---------------------------------|---------------|--------------|-----------------------|
| 2015/2                 | Matutino / Vespertino / Noturno | 1             | 20           | 20                    |

O número de vagas justifica-se pela necessidade de maior interação entre o docente e os alunos, haja vista que a matriz curricular contempla eminentemente disciplinas práticas.

**34 Público-alvo na cidade/região:**

Este curso atenderá o Público previsto na Lei 12.513/2011 e demais regulamentações estabelecidas pelo Ministério da Educação para o PRONATEC.

**35 Pré-requisito de acesso ao curso:**

- Ensino Fundamental I Completo;
- Idade mínima de 18 anos.

**36 Forma de ingresso:**

O ingresso se dará de acordo com a legislação do PRONATEC. Os alunos serão selecionados pelos Demandantes do Programa.

**37 Corpo docente que irá atuar no curso:**

Os profissionais serão selecionados através de edital público.